



Министерство образования Иркутской области
ГБПОУИО «Иркутский авиационный техникум»

Утверждаю
Зам. директора по УР
 Коробкова Е.А.
«31» августа 2015 г.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
на 2015 - 2016 учебный год

Специальности 24.02.01 Производство летательных аппаратов
Наименование УД (ПМ, МДК, УП) _____
Русский язык и литература
Курс и группа 1 курс С-15-1
Преподаватель (ФИО) Егупова Анна Владимировна
Обязательная аудиторная нагрузка на УД (ПМ, МДК, УП) 48 час
В том числе:
теоретических занятий 48 час
лабораторных работ 0 час
практических занятий 0 час
консультаций по курсовому проектированию 0 час

Преподаватель (подпись) _____ Егупова А.В.

Проверил (подпись, ФИО, дата) _____ Филиппова Т.Ф. 31.08.2015

№	Вид занятия	Наименование разделов, тем, СРС	Кол-во	Домашнее задание
Раздел 1. Введение				
Тема 1.1. Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы.				
1	теория	Самобытность русской литературы (с обобщением ранее изученного материала). Значение литературы при освоении специальностей СПО.	1	Выучить лекцию.
Тема 1.2. Язык как система				
2	теория	Язык как система. Основные уровни языка.	1	(2) Выполнить Упр.25
3	теория	Русский язык в современном мире. Язык и культура.	1	(2) Выполнить упр.21
Раздел 2. Развитие русской литературы и культуры в первой половине 19 века				
Тема 2.1. Историко-культурный процесс рубежа XVIII – XIX веков. Романтизм.				
4	теория	В.А. Жуковский. Краткая характеристика жизни и творчества. Романтизм как философия жизни и художественный мир, произведений поэта.	1	1] Устно ответить на вопрос 20 стр. 30.
Тема 2.2. Биография и творчество А.С. Пушкина				
5	теория	А.С. Пушкин. Основные этапы жизненного и творческого пути. Основные мотивы лирики. Стихотворение «Пророк» и другие	1	Прочитать поэму "Медный всадник"
6	теория	Богатство и своеобразие языка в поэме «Медный всадник». Жизнеутверждающий пафос поэзии Пушкина.	1	[1] Письменно ответить на вопрос 3 стр.30.
Тема 2.3. Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова				
7	теория	М.Ю. Лермонтов. Очерк жизни и творчества. Основные мотивы лирики (работа в группах).	1	[1] Письменно ответить на вопрос 1 стр. 84.
8	теория	Поэма «Демон» как романтическая поэма. Критики о М.Ю. Лермонтове	1	[4] Устно ответить на вопрос 23 стр. 88.
Тема 2.4. Жизнь и творчество Н.В. Гоголя				
9	теория	Н.В. Гоголь. Очерк жизни и творчества.	1	[1] Письменно ответить на вопрос 2 стр. 105.
10	теория	«Петербургские повести»: «Портрет». Идейный замысел. Мотивы личного и социального разочарования	1	[1] Письменно ответить на вопрос 13 стр. 107.
11	теория	Литературная викторина по творчеству Н.В. Гоголя, М.Ю.Лермонтова, А.С.Пушкина.	1	[1] Устно ответить на вопрос 20 стр. 108.
Раздел 3. Язык и речь. Функциональные стили речи.				
Тема 3.1. Стили речи.				
12-13	теория	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	2	[1] Упр. 285, озаглавить текст, определить тип связи между предложениями.
14-15	теория	Функциональные стили речи	2	[1] Упр. 338, выполнить
16-17	теория	Научный стиль. Языковые особенности	2	[1] Упр. 345 выполнить
18-19	теория	Официально-деловой стиль. Языковые особенности	2	
20-21	теория	Публицистический стиль. Языковые особенности	2	[1] Упр. 338 выполнить

22-23	теория	Художественный стиль. Языковые особенности.	2	[1] Упр. 506 выполнить
24-25	теория	Разговорная речь. Языковые особенности	2	[1] Упр. 479
Раздел 4. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века				
Тема 4.1. Обзор литературы второй половины XIX века				
26	теория	Культурно-историческое развитие России середины XIX века.	1	[1] Устно ответить на вопрос 3 стр. 132.
Тема 4.2. Жизнь и творчество А.Н. Островского				
27	теория	А.Н. Островский. Очерк жизни и творчества. Драма «Гроза». Творческая история пьесы. Основной конфликт и расстановка действующих лиц в пьесе	1	[5] Письменно ответить на вопрос 12 стр. 132.
28-29	теория	Город Калинов и его обитатели. Быт и нравы «темного царства». Молодое поколение в пьесе «Гроза»	2	[1] Устно ответить на вопрос 14 стр. 133
30	теория	Сила и слабость характера Катерины. Статья Н. Добролюбова «Луч света в темном царстве».	1	[1] Устно ответить на вопрос 21 стр. 133.
Тема 4.3. Биография и творчество И.С. Тургенева				
31	теория	И.С. Тургенев. Очерк жизни и творчества. Основные темы и проблемы произведений М.С. Тургенева.	1	[1] Устно ответить на вопрос 3 стр.174.
32-33	теория	Роман «Отцы и дети». История создания. Базаров в среде Кирсановых. Идеологические и социальные разногласия героев	2	[1] Письменно ответить на вопрос 7 стр.175.
34-35	теория	Дружба и любовь в жизни героев романа «Отцы и дети»	2	[1] Письменно ответить на вопрос 19 стр.176.
36	теория	Авторская позиция в романе. Своеобразие художественной манеры Тургенева – романиста	1	[1] Устно ответить на вопрос 26 стр.176.
Тема 4.4. Биография и творчество Н.С.Лескова				
37-38	теория	Н.С.Лесков. Очерк жизни и творчества. Художественный мир писателя. Праведники Н. С. Лескова. Творчество Н. С. Лескова в 1870-е годы	2	Знать лекцию.
39-40	теория	Повесть «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести.	2	Знать лекцию.
Тема 4.5. Биография и творчество М.Е Салтыкова-Щедрина				
41-42	теория	М.Е. Салтыков-Щедрин. Обзор жизни и творчества. «Сказки для детей изрядного возраста». Основные темы сказок.	2	Прочитать сказку "Вяленая вобла"
43-44	теория	Сказки «Премудрый пескарь», «Вяленая вобла», «Медведь на воеводстве». Художественное своеобразие сказок. Выразительный пересказ сказок Салтыкова-Щедрина.	2	Подготовить устный пересказ сказки Салтыкова-Щедрина (на выбор).
Тема 4.6. Биография и творчество Ф.М. Достоевского				
45-46	теория	Ф. М. Достоевский. Очерк жизни и творчества. Роман «Преступление и наказание». История создания	2	1] стно ответить на вопрос 3 стр. 286.

47-48	теория	Петербург Достоевского.	2	[1] Устно ответить на вопрос 17 стр. 287.
Всего:			48	

ЛИТЕРАТУРА